

استمارة استطلاع رأى الخبراء في التصور المقترح للأغاني الحركية

آراء ومقترحات	غير مناسب	مناسب إلي حدما	مناسب	الأغنية	
				اسمك اية	1
				النوار	2
				الصباح	3
				أسناني جميلة	4
				آداب المرور	5
				يا مدرستي	6
				أنا الكرونا	7

ملحق رقم (3)

الأغاني

الحن التعريفي



الاغنية الثانية

أغنية النوار

كلمات ولحن الباحثة

اسمى تا	نوار نوار
فوقى عصايا	راسي سودا
خطوة واحدة	أمشى الوحدة
تا تا	يلا نصفق



الاغنية الثالثة

أغنية الصباح

أغسل يدي	أصحي بدري	كلمات ولحن الباحثة
البس لبسي	اغسل وجهي	
أشكر ربي	أعبد ربي	
يشرح صدري	أدعو ربي	



الاغنية الرابعة

أغنية أسناني جميلة	كلمات والحن الباحثة
أسناني	أسناني يا
اسناني	لازم أنظف
فرشة جميلة	عندي فرشة
قبل النومى	أغسل بيها

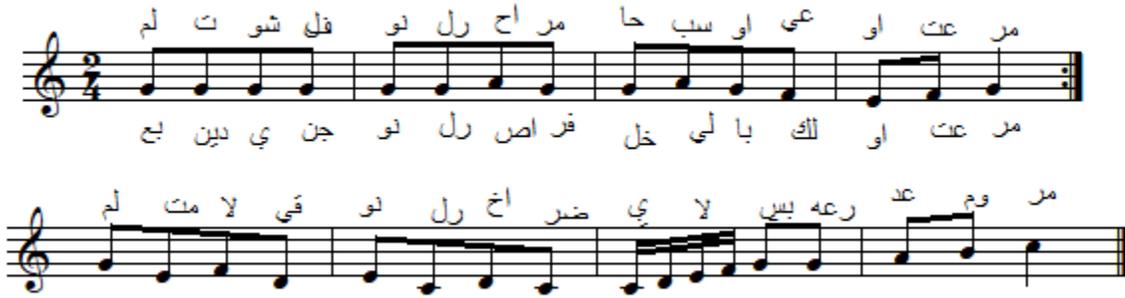


الاغنية الخامسة

أغنية آداب المرور

كلمات وألحان عائشة صبري

لما تشوف النور الأحمر	حاسب إوعي إوعي تمر
بعدين يجي النور الاصفر	خلي بالك إوعي تمر
لما تلاقي النور الأخضر	يلا بسرعه عدي ومر



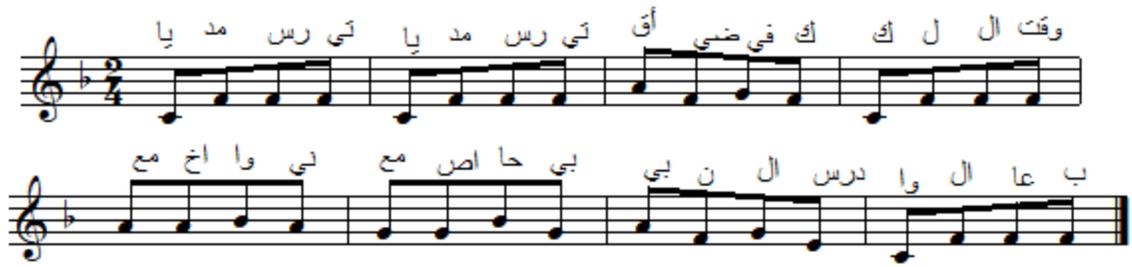
الاغنية السادسة

أغنية يا مدرستي

كلمات /محمد الشناوي

يامدرستي
 كل الوقت
 مع أصحابي
 والألعاب

الحان /عبد الرازق سيد
 يا مدرستي
 أقضي فيكي
 مع أخواتي
 بين الدرس



الاغنية السابعة

كلمات وألحان الباحثة

أغنية الكرونا

أنا فيروس	انا الكرونا
كل ضعيف	أحب اهاجم
اكل مفيد	كل وأتغذى
بغسل الايد	اقضي عليا



ملحق رقم (4)

المهارات والمعارف المراد اكتسابها من كل أغنية

م	الجلسة	الأغاني	المهارات الحياتية والتربوية المراد اكتسابها	المعارف الموسيقية المراد اكتسابها
1	الأولي	<ul style="list-style-type: none"> - التعرف علي أسماء الأطفال - (اسمك ايه - أغنية النوار 	<ul style="list-style-type: none"> - إزالة الحواجز بين الأطفال . - تعود كلا من الأطفال العادية وأطفال متلازمة داون تقبل الاخر - بث روح التعاون والعمل الجماعي - تنمية التركيز عن طريق الاستماع الجيد 	<ul style="list-style-type: none"> - التعرف علي إيقاع ♩ مع الأداء حركيا والسكتة المقابلة لها واستخدام بطاقات ومجسمات للتعبير عنهم - تصفيق العلامة الايقاعية ♩ . - غناء نغمتي (دو - صول) - أداء إشارات اليد الدالة على الأثر النفسى لجون كيرون* لنغمتي (دو- صول) - أداء بعض التشكيلات الحركية - غناء النغمات والألحان بطريقه صحيحة للأغنية
2	الثانية	<ul style="list-style-type: none"> أغنية الصباح 	<ul style="list-style-type: none"> - أهمية الاستيقاظ مبكرا. - الحرص على أداء المهام اليومية عقب الاستيقاظ من النوم كغسيل الايدي والوجه وتغير الملابس. - بث روح التعاون والعمل الجماعي - تنمية التركيز والانتباه. - النطق الصحيح للكلمات . 	<ul style="list-style-type: none"> - أداء العلامة الايقاعية ♩ حركيا وسكتة الكروش ٦ - أداء بعض التشكيلات الحركية . - غناء كلمات ولحن الأغنية بطريقة صحيحة. - ادراك الاومر الموسيقية . - أداء إيقاعي صوتين بين الفنتين - التأزر بين الغناء والحركة - استخدام الات الباند المدرسية - ادراك العنصر الزمنى والإيقاعى

* ولد في هيكموندويك 1816 وتوفي مانشستر 1880 تم تعليمه في لندن وضع إشارات اليد كوسيله مساعدة في طريقه القرار (دو) لتدريس الموسيقى والاحساس بالأثر النفسى لكل نغمه والغرض تثبيت شخصية كل نغمه في ذهن الطالب.

م	الجلسة	الأغاني	المهارات الحياتية والتربوية المراد اكتسابها	المعارف والمفاهيم الموسيقية المراد اكتسابها
3	الثالثة	أغنية أسناني جميلة	<ul style="list-style-type: none"> - الاهتمام بنظافة الأسنان. - أهمية استخدام فرشاة الاسنان. - تكوين عادات صحية وإجتماعية مرغوبة - تنمية القدرة على التركيز والانتباه. - تنمية القدرة اللغوية والصوتية 	<ul style="list-style-type: none"> - إشارات اليد الداله علي الميزان الثنائي. - أداء الايقاعات حركيا مع تنفيذ بعض الأوامر - استخدام الآت الباند المدرسية . - أداء بعض التشكيلات الحركية. - التعرف علي اتجاه الالحن (الصعود والهبوط) - الغناء السليم لكلمات ولحن الأغنية - أداء بعض التمارين الإيقاعية بإشارات الميزان مع استخدام الأوامر - تنمية التأزر الحركي من خلال إيقاعات الأغنية
4	الرابعة	أغنية أداب المرور	<ul style="list-style-type: none"> - التعرف على إشارات المرور ووظيفه كلا منها - احترام قواعد المرور - بث روح العمل الجماعي - تنمية التركيز والانتباه - مخارج الحروف والكلمات بشكل صحيح - التأكيد على الثقة بالنفس وعدم الإحساس بالانطواء 	<ul style="list-style-type: none"> - أداء إيقاعات النشيد حركيا - أداء بعض التشكيلات الحركية علي لحن وإيقاعات الأغنية - استخدام التصفيق والربت على الرجلين لبعض الإيقاعات - أداء بعض التمارين الإيقاعية حركيا مع استخدام إشارات الميزان وغناء كلمات ولحن الأغنية بطريقة صحيحة
5	الخامسة	يا مدرستي	<ul style="list-style-type: none"> - أهمية المدرسة وتحبيب الأطفال في الذهاب إليها - تنمية القدرة على التركيز والانتباه - النطق السليم للكلمات - بث روح التعاون والعمل الجماعي - تنمية القدرة اللغوية والصوتية 	<ul style="list-style-type: none"> - استخدام الات الباند المدرسية - أداء بعض الايقاعات حركيا - أداء بعض التشكيلات الحركية والألعاب (بازل لتكوين شكل مدرسة) - غناء لحن الأغنية بطريقة صحيحة - أداء ايقاعي صوتين لطفلين (طفل عادي وطفل من متلازمة داون) والتبديل - تكوين بعض الأشكال عن طريق البازل

م	الجلسة	الأغاني	المهارات الحياتية والتربوية المراد اكتسابها	المعارف والمفاهيم الموسيقية المراد اكتسابها
6	السادسة	الكرونا	<ul style="list-style-type: none"> - التعرف على مرض كورونا وخطاره - وكيفية الوقاية منه - الاهتمام بالنظافة وغسيل الايدي - باستمرار - أهمية الغذاء الصحي المتوازن ودوره - في تقوية جهاز المناعة - تنمية النطق السليم ومخارج الحروف - تنمية التركيز - بث روح العمل الجماعي 	<ul style="list-style-type: none"> - أداء الايقاعات حركيا - استخدام الات الباند المدرسية - أداء بعض التشكيلات الحركية - غناء لحن وكلمات الأغنية بطريقة صحيحة - أداء تمرين إيقاعي حركيا باستخدام إشارات الميزان - استخدام بعض الاوامر
7	السابعة	تشكيلات حركية علي أغنية الكرونا	<ul style="list-style-type: none"> - تنمية التركيز والانتباه - قوه التذكر - بث روح العمل الجماعي - الاهتمام بالنظافة الشخصية - تحسين الحالة المزاجية والنفسية - إشباع الحاجة للعب 	<ul style="list-style-type: none"> - أداء بعض التشكيلات الحركية - أداء بعض الايقاعات حركيا (ل - - ٧) - (ل - ل) - ادراك العنصر الزمني والإيقاعي - التآزر بين الغناء والحركة